3r. DIRECCIÓ I DRAMATÚRGIA ESAD / 2n. SEMESTRE CURS 26-27

A

DILLUNS

	g	febrer				març					abril				maig				juny		
Setmana Lectiva	25 al 29	1 al 5	8 al 12	15 al 19	22 al 26	1 al 5	8 al 12	15 al 19	22 al 26	29 al 2	5 al 09	12 al 16	19 al 23	26 al 30	3 al 7	10 al 14	17 al 21	24 al 28	31 al 4	7 al 11	14 al 18
Dia	25	1	8	15	22	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14
nº setmana		1ª	2ª	3ª	4ª	5ª	6ª	7ª	8ª	9ª	10ª	11ª	12ª	13ª	14ª	15ª	16ª	17ª	18ª	19	20

DIMARTS

	g	febrer				març					abril				maig				juny		
Setmana Lectiva	25 al 29	1 al 5	8 al 12	15 al 19	22 al 26	1 al 5	8 al 12	15 al 19	22 al 26	29 al 2	5 al 09	12 al 16	19 al 23	26 al 30	3 al 7	10 al 14	17 al 21	24 al 28	31 al 4	7 al 11	14 al 18
Dia	26	2	9	16	23	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15
nº setmana		1ª	2ª	3ª	4ª	5ª	6ª	7ª	8ª	9ª	10ª	11ª	12ª	13ª	14ª	15ª	16ª	17ª	18ª	19	20

DIMECRES

	g	febrer				març					abril				maig				juny		
Setmana Lectiva	25 al 29	1 al 5	8 al 12	15 al 19	22 al 26	1 al 5	8 al 12	15 al 19	22 al 26	29 al 2	5 al 09	12 al 16	19 al 23	26 al 30	3 al 7	10 al 14	17 al 21	24 al 28	31 al 4	7 al 11	14 al 18
Dia	27	3	10	17	24	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16
nº setmana		1ª	2ª	3ª	4ª	5ª	6ª	7ª	8ª	9ª	10ª	11ª	12ª	13ª	14ª	15ª	16ª	17ª	18ª	19	20

DIJOUS

	g	febrer				març					abril				maig				juny		
Setmana Lectiva	25 al 29	1 al 5	8 al 12	15 al 19	22 al 26	1 al 5	8 al 12	15 al 19	22 al 26	29 al 2	5 al 09	12 al 16	19 al 23	26 al 30	3 al 7	10 al 14	17 al 21	24 al 28	31 al 4	7 al 11	14 al 18
Dia	28	4	11	18	25	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17
nº setmana		1ª	2ª	3ª	4ª	5ª	6ª	7ª	8ª	9ª	10ª	11ª	12ª	13ª	14ª	15ª	16ª	17ª	18ª	19	20

DIVENDRES

	g	febrer				març					abril				maig				juny		
Setmana Lectiva	25 al 29	1 al 5	8 al 12	15 al 19	22 al 26	1 al 5	8 al 12	15 al 19	22 al 26	29 al 2	5 al 09	12 al 16	19 al 23	26 al 30	3 al 7	10 al 14	17 al 21	24 al 28	31 al 4	7 al 11	14 al 18
Dia	29	5	12	19	26	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18
nº setmana		1ª	2ª	3ª	4ª	5ª	6ª	7ª	8ª	9ª	10ª	11ª	12ª	13ª	14ª	15ª	16ª	17ª	18ª	19	20

Horari

Hora	DILLUNS	DIMARTS	DIMECRES	DIJOUS	DIVENDRES
8.30 – 11.30	Pràctica d'escriptura 3 E.Nolla/M.Rosisch P2S3 (1ª–7ª); Pràctica d'escriptura 3 E.Nolla/M.Rosisch P2S3 (10ª–18ª)	Direcció d'actors 3 G1 - J.Prat S4S3 G2 - M.Chornet/A.Pérez S4S2 (1ª–7ª); Direcció d'actors 3 G1 - J.Prat S4S3 G2 - M.Chornet/A.Pérez S4S2 (9ª–13ª)	Gèneres dramàtics A.Mestres/M.Sarrias P3S2 (1ª–7ª); Gèneres dramàtics A.Mestres/M.Sarrias P3S2 (9ª–18ª)	Direcció d'actors 3 G1 - J.Prat S4S3 G2 - M.Chornet/A.Pérez S4S2 (1ª–7ª); Direcció d'actors 3 G1 - J.Prat S4S3 G2 - M.Chornet/A.Pérez S4S2 (9ª–12ª)	Il·luminació escènica J.Colomer S2S6 (1ª–7ª); Il·luminació escènica J.Colomer S2S6 (9ª–18ª); Mètodes d'Escenif (19)
12.00 – 15.00	Història i teoria de la Literatura dramàtica 4 S.Ferrando P3S3 (1ª–7ª); Direcció d'actors 3 G1 - S4S3 G2 05/04 S4S7, 12/04 P1S1, 19/04 S4S8 (10ª–12ª); Presentacions PRAESCRPT3 P2S3 (17ª–18ª)	Teories de l'espectacle: Performance Studies C.Schmutz P3S2 (1ª–7ª); Teories de l'espectacle: Performance Studies P3S2 (9ª–11ª); Seminari de teoria i literatura dramàtica: Història del teatre català M.Saumell P3S2 (12ª–18ª)	Estructures i procediments del drama contemporani P2S3 (1ª–7ª); Estructures i procediments del drama contemporani C.Batlle/ C.Carnevalli/ F.Dordal P2S3 (9ª–19)	Teories de l'espectacle: Performance Studies C.Schmutz P3S2 (1ª–7ª); Teories de l'espectacle: Performance Studies P3S2 (9ª–11ª); Seminari de teoria i literatura dramàtica: Història del teatre català M.Saumell P3S2 (12ª–18ª)	Mètodes d'Escenificació (1ª–7ª); Mètodes d'Escenificació (9ª–20)
16.00 – 19.00	Pràctiques d'escenificació 3 (1ª–7ª); Pràctiques d'escenificació 3 (10ª–16ª); PRAE 3 Presentacions (19–20)	Pràctiques d'escenificació 3 (1ª–7ª); Pràctiques d'escenificació 3 Grup 1 (9ª–15ª)	Anàlisi Dramatúrgica D.Carnevalli P3S3 (1ª–4ª); Anàlisi i Dramatúrgica V.Szpunberg P3S3 (14ª); Anàlisi Dramatúrgica D.Carnevalli P3S3 (15ª–18ª)	Mètodes d'Interpretació (Meierhold) L.Masgrau S1S3 (1ª–7ª); Pràctiques d'escenificació 3 (9ª–15ª); PRAE3 Presentaci (16ª); PRAE 3 Presentacions (19–20)	Pràctiques d'escenificació 3 (1ª–7ª); Pràctiques d'escenificació 3 (9ª–15ª)

Setmana g: SETMANA VERDA (Dilluns, Dimarts, Dimecres, Dijous, Divendres). Setmana 8ª: SETMANA SANTA (Dilluns, Dimarts, Dimecres, Dijous, Divendres).

Hores: 8.30, 9.00, 9.30, 10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30