1r. ESCENOGRAFIA ESAD / 2n. SEMESTRE CURS 26-27

PQ27 7-18 juny

A

Hores: 8.30, 9.00, 9.30, 10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00

DILLUNS

	g	febrer				març					abril				maig				juny		
Setmana Lectiva	25 al 29	1 al 5	8 al 12	15 al 19	22 al 26	1 al 5	8 al 12	15 al 19	22 al 26	29 al 2	5 al 09	12 al 16	19 al 23	26 al 30	3 al 7	10 al 14	17 al 21	24 al 28	31 al 4	7 al 11	14 al 18
Dia	25	1	8	15	22	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14
nº setmana		1ª	2ª	3ª	4ª	5ª	6ª	7ª	8ª	9ª	10ª	11ª	12ª	13ª	14ª	15ª	16ª	17ª	18ª	19	20

Hores	Setmanes	Contingut
8.30–15.00	g (25 al 29)	SETMANA VERDA
8.30–11.30	1ª–3ª	LABORATORI 1 S2S1 (Mercè Lucchetti / Antoni Ubach / Carlota Ricart)
8.30–11.30	4ª–7ª	PROJECTE ESCENOGRÀFIC 1 S2S1 B.Puigdefàbregas, A, Solanilla, T.Ubach
8.30–19.00	8ª, 9ª	SETMANA SANTA
8.30–11.30	10ª–16ª	PROJECTE ESCENOGRÀFIC 1 S2S1 B.Puigdefàbregas, A, Solanilla, T.Ubach
8.30	19–20	PQ27
12.00–15.00	1ª	Int. P3S3 S4S2
12.00–15.00	2ª–3ª	LABORATORI 1 S2S1 Merce`Lucchetti
12.00–15.00	4ª–7ª	Introducció a la Dramatúrgia G2 P3S3 / Introducció a l'Escenificació G1 S4S2
12.00–15.00	10ª–20	Grup 1 INTRODUCCIÓ A LA DRAMATÚRGIA P3S3 Enric Nolla / Grup 2 INTRODUCCIÓ A L'ESCENIFICACIÓ S4S2 Carles Fernandez

DIMARTS

	g	febrer				març					abril				maig				juny		
Setmana Lectiva	25 al 29	1 al 5	8 al 12	15 al 19	22 al 26	1 al 5	8 al 12	15 al 19	22 al 26	29 al 2	5 al 09	12 al 16	19 al 23	26 al 30	3 al 7	10 al 14	17 al 21	24 al 28	31 al 4	7 al 11	14 al 18
Dia	26	2	9	16	23	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15
nº setmana		1ª	2ª	3ª	4ª	5ª	6ª	7ª	8ª	9ª	10ª	11ª	12ª	13ª	14ª	15ª	16ª	17ª	18ª	19	20

Hores	Setmanes	Contingut
8.30–15.00	g (25 al 29)	SETMANA VERDA
8.30–11.30	1ª–3ª	LABORATORI 1 S2S1 (Mercè Lucchetti / Antoni Ubach / Carlota Ricart)
8.30–19.00	8ª	SETMANA SANTA
8.30–11.30	15ª–17ª	MAQUETISME S2S1 Bibiana Puigdefàbregas
8.30	19–20	PQ27
12.00–15.00	1ª	TÈC.IND 1 S2S4
12.00–15.00	2ª–3ª	LABORATORI 1 S2S1 Mercè Lucchetti
12.00–15.00	4ª	TÈC.IND 1 S2S4
12.00–15.00	5ª–7ª	MAQUETISME S2S1 Bibiana Puigdefàbregas
12.00–15.00	9ª–17ª	MAQUETISME S2S1 Bibiana Puigdefàbregas

DIMECRES

	g	febrer				març				abril					maig				juny		
Setmana Lectiva	25 al 29	1 al 5	8 al 12	15 al 19	22 al 26	1 al 5	8 al 12	15 al 19	22 al 26	29 al 2	5 al 09	12 al 16	19 al 23	26 al 30	3 al 7	10 al 14	17 al 21	24 al 28	31 al 4	7 al 11	14 al 18
Dia	27	3	10	17	24	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16
nº setmana		1ª	2ª	3ª	4ª	5ª	6ª	7ª	8ª	9ª	10ª	11ª	12ª	13ª	14ª	15ª	16ª	17ª	18ª	19	20

Hores	Setmanes	Contingut
8.30–15.00	g (25 al 29)	setmana verda
8.30–11.30	1ª–3ª	LABORATORI 1 S2S1 (Mercè Lucchetti / Antoni Ubach / Carlota Ricart)
8.30–11.30	4ª–7ª	PROJECTE ESCENOGRÀFIC 1 S2S1 B.Puigdefàbregas, A, Solanilla, T.Ubach
8.30–19.00	8ª	SETMANA SANTA
8.30–11.30	9ª–15ª	PROJECTE ESCENOGRÀFIC 1 S2S1 B.Puigdefàbregas, A, Solanilla, T.Ubach
8.30	19–20	PQ27
12.00–15.00	1ª	Int. P3S2 S4S2
12.00–15.00	2ª–3ª	LABORATORI 1 S2S1 Mercè Lucchetti
12.00–15.00	4ª–7ª	Introducció a la Dramatúrgia G2 P3S2 / Introducció a l'Escenificació G1 S4S2
12.00–15.00	9ª–20	Grup 1 INTRODUCCIÓ A LA DRAMATÚRGIA P3S3 Enric Nolla / Grup 2 INTRODUCCIÓ A L'ESCENIFICACIÓ S4S2 Carles Fernandez

DIJOUS

	g	febrer				març				abril					maig				juny		
Setmana Lectiva	25 al 29	1 al 5	8 al 12	15 al 19	22 al 26	1 al 5	8 al 12	15 al 19	22 al 26	29 al 2	5 al 09	12 al 16	19 al 23	26 al 30	3 al 7	10 al 14	17 al 21	24 al 28	31 al 4	7 al 11	14 al 18
Dia	28	4	11	18	25	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17
nº setmana		1ª	2ª	3ª	4ª	5ª	6ª	7ª	8ª	9ª	10ª	11ª	12ª	13ª	14ª	15ª	16ª	17ª	18ª	19	20

Hores	Setmanes	Contingut
8.30–15.00	g (25 al 29)	SETMANA VERDA
8.30–11.30	1ª–3ª	LABORATORI 1 S2S1 (Mercè Lucchetti / Antoni Ubach / Carlota Ricart)
8.30–11.30	5ª–7ª	DIBUIX 1 S2S1 Anna Solanilla
8.30–19.00	8ª	SETMANA SANTA
8.30–11.30	9ª–18ª	DIBUIX 1 Anna Solanilla
8.30	19–20	PQ27
12.00–15.00	2ª–3ª	LABORATORI 1 S2S1 Mercè Lucchetti
12.00–15.00	4ª–7ª	INTRODUCCIÓ A LES TEORIES DE L'ESPECTACLE P3S3 Silvia Ferrando
12.00–15.00	9ª–16ª	INTRODUCCIÓ A LES TEORIES DE L'ESPECTACLE P3S3 Silvia Ferrando
12.00–15.00	17ª–18ª	DIBUIX 1 S2S1 Anna Solanilla

DIVENDRES

	g	febrer				març				abril				maig					juny		
Setmana Lectiva	25 al 29	1 al 5	8 al 12	15 al 19	22 al 26	1 al 5	8 al 12	15 al 19	22 al 26	29 al 2	5 al 09	12 al 16	19 al 23	26 al 30	3 al 7	10 al 14	17 al 21	24 al 28	31 al 4	7 al 11	14 al 18
Dia	29	5	12	19	26	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18
nº setmana		1ª	2ª	3ª	4ª	5ª	6ª	7ª	8ª	9ª	10ª	11ª	12ª	13ª	14ª	15ª	16ª	17ª	18ª	19	20

Hores	Setmanes	Contingut
8.30–15.00	g (25 al 29)	SETMANA VERDA
8.30–11.30	1ª–3ª	LABORATORI 1 S2S1 (Mercè Lucchetti / Antoni Ubach / Carlota Ricart)
8.30–11.30	4ª–7ª	PROJECTE ESCENOGRÀFIC 1 S2S1 B.Puigdefàbregas, A, Solanilla, T.Ubach
8.30–19.00	8ª	SETMANA SANTA
8.30–11.30	9ª–14ª	PROJECTE ESCENOGRÀFIC 1 S2S1 B.Puigdefàbregas, A, Solanilla, T.Ubach
8.30	19–20	PQ27
12.00–15.00	2ª–3ª	LABORATORI 1 S2S1 Mercè Lucchetti
12.00–15.00	5ª–7ª	TÈCNIQUES DE REALITZACIÓ ESCÈNICA 1 S2S1 Mercè Lucchetti
12.00–15.00	9ª–20	TÈCNIQUES DE REALITZACIÓ ESCÈNICA 1 S2S1 Mercè Lucchetti