3r. DIRECCIÓ I DRAMATÚRGIA ESAD / 2n. SEMESTRE CURS 26-27

A

DILLUNS

g	25
febrer	1 · 8 · 15 · 22
març	1 · 8 · 15 · 22 · 29
abril	5 · 12 · 19 · 26
maig	3 · 10 · 17 · 24
juny	31 · 7 · 14
Setmana Lectiva	25 al 29 · 1 al 5 · 8 al 12 · 15 al 19 · 22 al 26 · 29 al 2 · 5 al 09 · 12 al 16 · 19 al 23 · 26 al 30 · 3 al 7 · 10 al 14 · 17 al 21 · 24 al 28 · 31 al 4 · 7 al 11 · 14 al 18
Dia	1ª 2ª 3ª 4ª 5ª 6ª 7ª 8ª 9ª 10ª 11ª 12ª 13ª 14ª 15ª 16ª 17ª 18ª 19 20
nº setmana	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20

- 8.30 – 9.00: Pràctica d'escriptura 3 E.Nolla/M.Rosisch P2S3
- 9.30 – 10.30: Pràctica d'escriptura 3 E.Nolla/M.Rosisch P2S3
- 11.00 – 11.30: Presentacions PRAESCRPT3 P2S3
- 12.00 – 13.30: Història i teoria de la Literatura dramàtica 4 S.Ferrando P3S3
- 12.00 – 13.00: Direcció d'actors 3 G1 - S4S3 G2 05/04 S4S7, 12/04 P1S1, 19/04 S4S8
- 16.00 – 18.30: Pràctiques d'escenificació 3
- 16.00 – 17.00: Pràctiques d'escenificació 3
- 17.00 – 18.00: PRAE 3 Presentacions

SETMANA VERDA

SETMANA SANTA

DIMARTS

g	25
febrer	1 · 8 · 15 · 22
març	1 · 8 · 15 · 22 · 29
abril	5 · 12 · 19 · 26
maig	3 · 10 · 17 · 24
juny	31 · 7 · 14
Setmana Lectiva	25 al 29 · 1 al 5 · 8 al 12 · 15 al 19 · 22 al 26 · 29 al 2 · 5 al 09 · 12 al 16 · 19 al 23 · 26 al 30 · 3 al 7 · 10 al 14 · 17 al 21 · 24 al 28 · 31 al 4 · 7 al 11 · 14 al 18
Dia	26 · 2 · 9 · 16 · 23 · 2 · 9 · 16 · 23 · 30 · 6 · 13 · 20 · 27 · 4 · 11 · 18 · 25 · 1 · 8 · 15
nº setmana	1ª 2ª 3ª 4ª 5ª 6ª 7ª 8ª 9ª 10ª 11ª 12ª 13ª 14ª 15ª 16ª 17ª 18ª 19 20

- 8.30 – 11.00: Direcció d'actors 3 G1 - J.Prat S4S3 G2 - M.Chornet/A.Pérez S4S2
- 8.30 – 11.00: Direcció d'actors 3 G1 - J.Prat S4S3 G2 - M.Chornet/A.Pérez S4S2
- 12.00 – 13.00: Teories de l'espectacle: Performance Studies C.Schmutz P3S2
- 13.00 – 14.30: Teories de l'espectacle: Performance Studies P3S2
- 13.00 – 15.00: Seminari de teoria i literatura dramàtica: Història del teatre català M.Saumell P3S2
- 16.00 – 18.30: Pràctiques d'escenificació 3
- 16.00 – 18.30: Pràctiques d'escenificació 3 Grup 1

SETMANA VERDA

SETMANA SANTA

DIMECRES

g	25
febrer	1 · 8 · 15 · 22
març	1 · 8 · 15 · 22 · 29
abril	5 · 12 · 19 · 26
maig	3 · 10 · 17 · 24
juny	31 · 7 · 14
Setmana Lectiva	25 al 29 · 1 al 5 · 8 al 12 · 15 al 19 · 22 al 26 · 29 al 2 · 5 al 09 · 12 al 16 · 19 al 23 · 26 al 30 · 3 al 7 · 10 al 14 · 17 al 21 · 24 al 28 · 31 al 4 · 7 al 11 · 14 al 18
Dia	27 · 3 · 10 · 17 · 24 · 3 · 10 · 17 · 24 · 31 · 7 · 14 · 21 · 28 · 5 · 12 · 19 · 26 · 2 · 9 · 16
nº setmana	1ª 2ª 3ª 4ª 5ª 6ª 7ª 8ª 9ª 10ª 11ª 12ª 13ª 14ª 15ª 16ª 17ª 18ª 19 20

- 8.30 – 11.00: Gèneres dramàtics A.Mestres/M.Sarrias P3S2
- 8.30 – 11.00: Gèneres dramàtics A.Mestres/M.Sarrias P3S2
- 12.00 – 13.30: Estructures i procediments del drama contemporani P2S3
- 12.00 – 14.30: Estructures i procediments del drama contemporani C.Batlle/ C.Carnevalli/ F.Dordal P2S3
- 16.00 – 17.30: Anàlisi DramatúrgicaV.Szpunberg/D.Carnevalli P3S3
- 16.00 – 18.30: Pràctiques d'escenificació 3 Grup 1
- 16.00 – 17.30: Anàlisi Dramatúrgica V.Szpunberg/D.Carnevalli P3S3

SETMANA VERDA

SETMANA SANTA

DIJOUS

g	25
febrer	1 · 8 · 15 · 22
març	1 · 8 · 15 · 22 · 29
abril	5 · 12 · 19 · 26
maig	3 · 10 · 17 · 24
juny	31 · 7 · 14
Setmana Lectiva	25 al 29 · 1 al 5 · 8 al 12 · 15 al 19 · 22 al 26 · 29 al 2 · 5 al 09 · 12 al 16 · 19 al 23 · 26 al 30 · 3 al 7 · 10 al 14 · 17 al 21 · 24 al 28 · 31 al 4 · 7 al 11 · 14 al 18
Dia	28 · 4 · 11 · 18 · 25 · 4 · 11 · 18 · 25 · 1 · 8 · 15 · 22 · 29 · 6 · 13 · 20 · 27 · 3 · 10 · 17
nº setmana	1ª 2ª 3ª 4ª 5ª 6ª 7ª 8ª 9ª 10ª 11ª 12ª 13ª 14ª 15ª 16ª 17ª 18ª 19 20

- 8.30 – 11.00: Direcció d'actors 3 G1 - J.Prat S4S3 G2 - M.Chornet/A.Pérez S4S2
- 8.30 – 11.00: Direcció d'actors 3 G1 - J.Prat S4S3 G2 - M.Chornet/A.Pérez S4S2
- 12.00 – 14.30: Teories de l'espectacle: Performance Studies C.Schmutz P3S2
- 13.00 – 14.30: Teories de l'espectacle: Performance Studies P3S2
- 13.00 – 15.00: Seminari de teoria i literatura dramàtica: Història del teatre català M.Saumell P3S2
- 16.00 – 18.30: Pràctiques d'escenificació 3
- 16.00 – 17.30: Pràctiques d'escenificació 3
- 17.30 – 18.00: PRAE 3 Presentacions

SETMANA VERDA

SETMANA SANTA

DIVENDRES

g	25
febrer	1 · 8 · 15 · 22
març	1 · 8 · 15 · 19 · 26
abril	5 · 12 · 19 · 26
maig	3 · 10 · 17 · 24
juny	31 · 7 · 14
Setmana Lectiva	25 al 29 · 1 al 5 · 8 al 12 · 15 al 19 · 22 al 26 · 29 al 2 · 5 al 09 · 12 al 16 · 19 al 23 · 26 al 30 · 3 al 7 · 10 al 14 · 17 al 21 · 24 al 28 · 31 al 4 · 7 al 11 · 14 al 18
Dia	29 · 5 · 12 · 19 · 26 · 5 · 12 · 19 · 26 · 2 · 9 · 16 · 23 · 30 · 7 · 14 · 21 · 28 · 4 · 11 · 18
nº setmana	1ª 2ª 3ª 4ª 5ª 6ª 7ª 8ª 9ª 10ª 11ª 12ª 13ª 14ª 15ª 16ª 17ª 18ª 19 20

- 8.30 – 11.00: Il·luminació escènica J.Colomer S2S6
- 8.30 – 11.00: Il·luminació escènica J.Colomer S2S6
- Nèt odes d- Escenif
- 12.00 – 14.30: Mètodes d'Escenificació
- 12.00 – 14.30: Mètodes d'Escenificació
- 16.00 – 18.30: Pràctiques d'escenificació 3
- 16.00 – 18.30: Pràctiques d'escenificació 3
- 17.30 – 18.00: PRAE 3 Presentacions

SETMANA VERDA

SETMANA SANTA