

#### 4.4. Programa de mòduls professionals i d'unitats formatives

El curs 2021-2022 l'ESTAE inicia l'aplicació del nou pla d'estudis 2020 en substitució de l'antic pla d'estudis 2005. A partir del curs 2025-26 passa a impartir els títols propis d'Arts Escèniques de la Generalitat de Catalunya d'acord amb allò establert en els corresponents decrets de creació dels títols. Les distribucions d'unitats formatives i mòduls professionals per titulació i per pla es troben en el programa d'unitats formatives corresponent.

#### 4.5. Taules d'unitats formatives dels plans d'estudis

##### 4.5.1. Pla d'estudis de Luminotècnia per a les Arts Escèniques

| Mòduls                                              | H Mòd | Unitats Formatives que el componen                                   | H UF | ECTS |
|-----------------------------------------------------|-------|----------------------------------------------------------------------|------|------|
| MP1 Fonaments Culturals per a l'Escenotècnia        | 132   | UF1 Anàlisi dramàtica i evolució de les arts escèniques              | 84   | 5    |
|                                                     |       | UF2 Bases musicals per a l'escenotècnia                              | 20   | 1,5  |
|                                                     |       | UF3 Edifici teatral                                                  | 28   | 1,5  |
| MP2 Fonaments Tecnològics per a l'Escenotècnia      | 264   | UF 1 Electrotècnia per a l'escenotècnia                              | 48   | 3    |
|                                                     |       | UF 2 Electrònica per a l'escenotècnia                                | 48   | 3    |
|                                                     |       | UF 3 Mecànica tècnica per a l'escenotècnia                           | 48   | 3    |
|                                                     |       | UF 4 Sistemes informàtics                                            | 24   | 1,5  |
|                                                     |       | UF 5 Instal·lacions receptores de baixa tensió                       | 48   | 3    |
|                                                     |       | UF 6 Sistemes digitals                                               | 48   | 3    |
| MP3 Escenotècnia                                    | 330   | UF1 Luminotècnia per a les arts escèniques                           | 68   | 4    |
|                                                     |       | UF2 Maquinària escènica                                              | 76   | 4,5  |
|                                                     |       | UF3 Tècniques de so per a les arts escèniques                        | 68   | 4    |
|                                                     |       | UF4 Aplicacions audiovisuals per a les arts escèniques               | 34   | 2    |
|                                                     |       | UF5 Elevació i suspensió d'elements escenogràfics ( <i>rigging</i> ) | 24   | 1,5  |
|                                                     |       | UF6 Representació gràfica d'instal·lacions d'escenotècnia            | 60   | 3,5  |
| MP4 Pràctica Escènica d'Escenotècnia                | 165   | UF1 Pràctica escènica d'escenotècnia                                 | 165  | 9,5  |
| MP5 Equips i Instal·lacions d'Il·luminació Escènica | 198   | UF1 Instal·lacions elèctriques per a la il·luminació escènica        | 45   | 2,5  |
|                                                     |       | UF2 Projectors per a la il·luminació escènica                        | 85   | 5    |
|                                                     |       | UF3 Equips per a la regulació i control de la il·luminació escènica  | 68   | 4    |
| MP6 Disseny d'Il·luminació Escènica                 | 132   | UF1 Percepció visual i sintaxi de la imatge                          | 20   | 1,5  |
|                                                     |       | UF2 Fonaments del disseny d'il·luminació                             | 44   | 2,5  |
|                                                     |       | UF3 Tècniques de representació gràfica aplicada a la luminotècnia    | 36   | 2    |
|                                                     |       | UF4 Simulació 3D per al disseny de la il·luminació                   | 32   | 2    |

| Mòduls                                                   | H Mòd | Unitats Formatives que el componen                                             | H UF | ECTS |
|----------------------------------------------------------|-------|--------------------------------------------------------------------------------|------|------|
| MP7 Fonaments Tecnològics per a la Il·luminació Escènica | 132   | UF1 Sistemes electrònics de regulació i control de potència                    | 33   | 2    |
|                                                          |       | UF2 Sistemes de control per a la il·luminació escènica                         | 57   | 3,5  |
|                                                          |       | UF3 Òptica aplicada i fonts de llum per a la luminotècnia                      | 42   | 2,5  |
| MP8 Pràctica Escènica de Luminotècnia per a l'Espectacle | 132   | UF1 Pràctica escènica de luminotècnia per a l'espectacle                       | 132  | 8    |
| MP9 Projecte Integrat de Luminotècnia a l'Espectacle     | 66    | UF1 Projecte integrat de luminotècnia a l'espectacle                           | 66   | 4    |
| MP10 Formació i Orientació Laboral                       | 66    | UF1 El marc legal i organitzatiu de l'espectacle en viu                        | 22   | 1,5  |
|                                                          |       | UF2 Incorporació al treball en el sector de l'espectacle en viu                | 22   | 1,5  |
|                                                          |       | UF3 Empresa i iniciativa emprenedora: producció i gestió a l'espectacle en viu | 22   | 1,5  |
| MP11 Riscos Professionals a l'Espectacle en Viu          | 33    | UF1 Riscos professionals a l'espectacle en viu                                 | 33   | 2    |
| MP12 Formació en Centres de Treball                      | 350   | UF1 Formació al centre de treball                                              | 350  | 20,5 |

#### 4.5.2. Pla d'estudis de Maquinària Escènica

| Mòduls                                         | H Mòd | Unitats Formatives que el componen                      | H UF | ECTS |
|------------------------------------------------|-------|---------------------------------------------------------|------|------|
| MP1 Fonaments Culturals per a l'Escenotècnia   | 132   | UF1 Anàlisi dramàtica i evolució de les arts escèniques | 84   | 5    |
|                                                |       | UF2 Bases musicals per a l'escenotècnia                 | 20   | 1,5  |
|                                                |       | UF3 Edifici teatral                                     | 28   | 1,5  |
| MP2 Fonaments Tecnològics per a l'Escenotècnia | 264   | UF 1 Electrotècnia per a l'escenotècnia                 | 48   | 3    |
|                                                |       | UF 2 Electrònica per a l'escenotècnia                   | 48   | 3    |
|                                                |       | UF 3 Mecànica tècnica per a l'escenotècnia              | 48   | 3    |
|                                                |       | UF 4 Sistemes informàtics                               | 24   | 1,5  |
|                                                |       | UF 5 Instal·lacions receptores de baixa tensió          | 48   | 3    |
|                                                |       | UF 6 Sistemes digitals                                  | 48   | 3    |
| MP3 Escenotècnia                               | 330   | UF1 Luminotècnia per a les arts escèniques              | 68   | 4    |
|                                                |       | UF2 Maquinària escènica                                 | 76   | 4,5  |
|                                                |       | UF3 Tècniques de so per a les arts escèniques           | 68   | 4    |
|                                                |       | UF4 Aplicacions audiovisuals per a les arts escèniques  | 34   | 2    |

| Mòduls                                                                      | H Mòd | Unitats Formatives que el componen                                             | H UF | ECTS |
|-----------------------------------------------------------------------------|-------|--------------------------------------------------------------------------------|------|------|
|                                                                             |       | UF5 Elevació i suspensió d'elements escenogràfics ( <i>rigging</i> )           | 24   | 1,5  |
|                                                                             |       | UF6 Representació gràfica d'instal·lacions d'escenotècnia                      | 60   | 3,5  |
| MP4 Pràctica Escènica d'Escenotècnia                                        | 165   | UF1 Pràctica escènica d'escenotècnia                                           | 165  | 9,5  |
| MP5 Equips i Instal·lacions per a la Maquinària Escènica                    | 132   | UF1 Cortinatges escènics                                                       | 32   | 2    |
|                                                                             |       | UF2 Elements escenogràfics autoportants                                        | 32   | 2    |
|                                                                             |       | UF3 Sistemes d'elevació i suspensió provisionals                               | 20   | 1,5  |
|                                                                             |       | UF4 Joc escenotècnic                                                           | 48   | 3    |
| MP6 Disseny i Tècniques de Construcció i d'Acabats d'Elements Escenogràfics | 165   | UF1 Fonaments del disseny escenogràfic                                         | 21   | 1,5  |
|                                                                             |       | UF2 Representació gràfica per a la construcció i implantació escenogràfica     | 45   | 2,5  |
|                                                                             |       | UF3 Tècniques de construcció escenogràfica                                     | 54   | 2    |
|                                                                             |       | UF4 Acabats d'elements escenogràfics                                           | 45   | 2    |
| MP7 Fonaments Tecnològics per a la Maquinària Escènica                      | 165   | UF1 Sistemes mecànics per a l'escenotècnia                                     | 40   | 2,5  |
|                                                                             |       | UF2 Motors elèctrics per a l'escenotècnia                                      | 30   | 2    |
|                                                                             |       | UF3 Mecatrònica per a l'escenotècnia                                           | 62   | 3,5  |
|                                                                             |       | UF4 Hidràulica i pneumàtica per a l'escenotècnia                               | 33   | 2    |
| MP8 Pràctica Escènica de Maquinària Escènica                                | 132   | UF1 Pràctica Escènica de Maquinària Escènica                                   | 132  | 8    |
| MP9 Projecte Integrat de Maquinària Escènica                                | 66    | UF1 Projecte integrat de Maquinària Escènica                                   | 66   | 4    |
| MP10 Formació i Orientació Laboral                                          | 66    | UF1 El marc legal i organitzatiu de l'espectacle en viu                        | 22   | 1,5  |
|                                                                             |       | UF2 Incorporació al treball en el sector de l'espectacle en viu                | 22   | 1,5  |
|                                                                             |       | UF3 Empresa i iniciativa emprenedora: producció i gestió a l'espectacle en viu | 22   | 1,5  |
| MP11 Riscos Professionals a l'Espectacle en Viu                             | 33    | UF1 Riscos professionals a l'espectacle en viu                                 | 33   | 2    |
| MP12 Formació en Centres de Treball                                         | 350   | UF1 Formació al centre de treball                                              | 350  | 20,5 |

#### 4.5.3. Pla d'estudis de Sonorització per a les Arts Escèniques

| Mòduls                                                                  | H Mòd | Unitats Formatives que el componen                                   | H UF | ECTS |
|-------------------------------------------------------------------------|-------|----------------------------------------------------------------------|------|------|
| MP1 Fonaments Culturals per a l'Escenotècnia                            | 132   | UF1 Anàlisi dramàtica i evolució de les arts escèniques              | 84   | 5    |
|                                                                         |       | UF2 Bases musicals per a l'escenotècnia                              | 20   | 1,5  |
|                                                                         |       | UF3 Edifici teatral                                                  | 28   | 1,5  |
| MP2 Fonaments Tecnològics per a l'Escenotècnia                          | 264   | UF 1 Electrotècnia per a l'escenotècnia                              | 48   | 3    |
|                                                                         |       | UF 2 Electrònica per a l'escenotècnia                                | 48   | 3    |
|                                                                         |       | UF 3 Mecànica tècnica per a l'escenotècnia                           | 48   | 3    |
|                                                                         |       | UF 4 Sistemes informàtics                                            | 24   | 1,5  |
|                                                                         |       | UF 5 Instal·lacions receptores de baixa tensió                       | 48   | 3    |
|                                                                         |       | UF 6 Sistemes digitals                                               | 48   | 3    |
| MP3 Escenotècnia                                                        | 330   | UF1 Luminotècnia per a les arts escèniques                           | 68   | 4    |
|                                                                         |       | UF2 Maquinària escènica                                              | 76   | 4,5  |
|                                                                         |       | UF3 Tècniques de so per a les arts escèniques                        | 68   | 4    |
|                                                                         |       | UF4 Aplicacions audiovisuals per a les arts escèniques               | 34   | 2    |
|                                                                         |       | UF5 Elevació i suspensió d'elements escenogràfics ( <i>rigging</i> ) | 24   | 1,5  |
|                                                                         |       | UF6 Representació gràfica d'instal·lacions d'escenotècnia            | 60   | 3,5  |
| MP4 Pràctica Escènica d'Escenotècnia                                    | 165   | UF1 Pràctica escènica d'escenotècnia                                 | 165  | 9,5  |
| MP5 Equips i Instal·lacions per a la Sonorització a les Arts Escèniques | 198   | UF1 captació i enregistrament a les arts escèniques                  | 43   | 2,5  |
|                                                                         |       | UF2 instal·lacions pel so a l'espectacle                             | 43   | 2,5  |
|                                                                         |       | UF3 sistemes informàtics aplicats al so                              | 42   | 2,5  |
|                                                                         |       | UF4 processadors i mescladors                                        | 70   | 4    |
| MP6 Disseny de So a les Arts Escèniques                                 | 165   | UF1 acústica i percepció auditiva                                    | 60   | 3,5  |
|                                                                         |       | UF2 fonaments del disseny de so i espai sonor a les arts escèniques. | 30   | 2    |
|                                                                         |       | UF3 electroacústica i tècniques espacials                            | 75   | 4,5  |
| MP7 Fonaments Tecnològics per a la Sonorització a les Arts Escèniques   | 99    | UF1 processament del senyal                                          | 60   | 3,5  |
|                                                                         |       | UF2 sistemes de control i transmissió de dades per al so             | 39   | 2,5  |
| MP8 Pràctica Escènica de sonorització a les arts escèniques             | 132   | UF1 Pràctica Escènica de sonorització a les arts escèniques          | 132  | 8    |

| Mòduls                                                      | H Mòd | Unitats Formatives que el componen                                             | H UF | ECTS |
|-------------------------------------------------------------|-------|--------------------------------------------------------------------------------|------|------|
| MP9 Projecte Integrat de sonorització a les arts escèniques | 66    | UF1 Projecte integrat de sonorització a les arts escèniques                    | 66   | 4    |
| MP10 Formació i Orientació Laboral                          | 66    | UF1 El marc legal i organitzatiu de l'espectacle en viu                        | 22   | 1,5  |
|                                                             |       | UF2 Incorporació al treball en el sector de l'espectacle en viu                | 22   | 1,5  |
|                                                             |       | UF3 Empresa i iniciativa emprenedora: producció i gestió a l'espectacle en viu | 22   | 1,5  |
| MP11 Riscos Professionals a l'Espectacle en Viu             | 33    | UF1 Riscos professionals a l'espectacle en viu                                 | 33   | 2    |
| MP12 Formació en Centres de Treball                         | 350   | UF1 Formació al centre de treball                                              | 350  | 20,5 |