

CSD

Conservatori Superior de Dansa

Chronos

Víctor M. Ramos Veredas

Dijous 23 de juliol de 2026, 19 h
S4.S4



Aquello que en un determinado momento se nos reveló como dispositivo para generar estructuras, se acabó convirtiendo en una fuerza arrolladora que a su paso todo lo crea, lo ordena, lo transforma y lo destruye.

«Chronos» propone una negociación entre la tendencia natural al caos y la necesidad de orden que se articula a sí misma desde su luz y su sombra con código flamenco.

Direcció

Víctor Ramos “el chuli”

Coreografia

Víctor Ramos “el chuli”, en col·laboració amb les intèrprets

Intèrprets

Lydia Ayllon Terradas
Berta Hernández Villà
Érica Ponce Ortiz
Víctor Ramos “el chuli”

Paisatge sonor

1a part: Edicions d'Abandolaos de Kastora Herz
2a i 3a part: Víctor Ramos “el chuli” i Deofi Al Vesre

Vestuari

Ana Rosa Ramos

Il·luminació

A càrrec dels intèrprets com a part de la proposta escènica

La peça inclou estímuls visuals intensos que poden generar malestar o risc en persones amb fotosensibilitat o epilèpsia fotosensible

Tutors

Juan Carlos Lérída
Salvador Sánchez

Fotografia

@mj_streetphoto

Equip Tècnic de Teatres

Coordinació tècnica, Oriol Partagàs
Tècnic de llums, Carlos Lucena
Tècnic de so, Toni Suñé

Agraïments

En primer lugar, agradecer profundamente a las intérpretes por poner el cuerpo, el alma y la confianza al servicio del proyecto, a mis tutores, por ese acompañamiento amable y respetuoso, al resto del equipo creativo (Ana Rosa, Deofi al Verse y María José) por aportar su talento y su amor en este viaje. A los asistentes, incluso a aquellos que sin haber venido, están aquí. Y un saludo de antemano a aquellas personas colaboradoras que aún estén por llegar a «Chronos».